

Мир профессий

Помните, у Маяковского? «У меня растут года, будет и семнадцать. Где работать мне тогда, чем заниматься?..» Перед каждым школьником-подростком встает этот нелегкий вопрос. Как же сориентироваться в разнообразии бесконечного мира профессий, как сделать оптимальный выбор, чтобы профессия стала твоей судьбой и приносила тебе удовольствие, а обществу пользу?

Как выбрать профессию

Психологи считают, что при выборе профессии очень важно соответствие между психологическими особенностями человека и характеристиками будущей работы. Профессия должна быть интересна. Если тебе нравятся животные, растения, то тебе будет интересно в своей профессиональной деятельности сталкиваться с объектами живой природы. Если ты любишь технику — интерес к ней будет поддерживать тебя в деятельности инженера-конструктора или физика-теоретика.

Любая профессия требует, чтобы у человека присутствовали так называемые «профессионально важные качества», например, корректору важно внимание, художнику — образное мышление и т.д. Поэтому, выбирая определенную профессию, важно осознать, есть ли у тебя способности, отвечающие профессионально важным качествам. В ситуации сомнения выбирай ту профессию, где твои способности будут максимально реализованы и где ты добьешься наибольшего успеха.

Наконец тип реализуемой профессиональной деятельности должен совпадать с твоим личностным, характерологическим типом. Скажем, если ты общителен, то тебе больше подойдут профессии, связанные с многочисленными контактами, а если эмоционально не устойчив, то не сможешь выполнять рутинные виды деятельности, требующие концентрации в течение длительного времени.

Итак, для того чтобы выбрать профессию, необходимо прежде всего познать себя. Надо помнить, что способности проявляются только в деятельности. Вспомните известное изречение: нельзя научиться плавать, стоя на берегу реки. Каждому выбирающему профессию важно попробовать себя в разнообразных видах деятельности и научиться выявлять и развивать свои способности. Известно немало случаев, когда человеку, не имеющему способностей к музыке, но страстно желающему

ею заниматься, удавалось развить музыкальный слух. Главное - интерес. Об устойчивости интересов судят по способности человека преодолевать трудности на пути удовлетворения этих интересов. Можно, например, проявлять интерес к кинематографу, но при этом совершенно не стремиться к деятельности в области кино. Это как раз тот случай, когда интерес есть, а склонность отсутствует. Склонности проявляются в стремлении заниматься определенной деятельностью, жаждой этой деятельности. Конечно, профессию лучше выбирать в соответствии со своими интересами и склонностями. А для того, чтобы не ошибиться, надо как можно больше узнать о выбранной профессии, ее специфике.

Итак, разобравшись в своих способностях, интересах и личностных чертах, можно приступать к выбору учебного заведения. При этом важно помнить, что нужно выбирать не островок, а фарватер, путь в океане профессий. Можно, например сначала закончить колледж или училище, затем поступить в ВУЗ.

Формула выбора профессии

Что же следует учитывать при выборе профессии? Благодаря чему человек может достичь успехов в профессиональной деятельности. Существует формула выбора профессии: «хочу», «могу», «надо».

Что такое **хочу**? Это ваши интересы, склонности, желания, мечты. **Могу** — это ваши психофизиологические возможности, здоровье, способности, т.е. профессиональная пригодность. **Надо** — это потребность в кадрах на рынке труда, востребованность вашей профессии. Если у вас получится совместить свои: хочу, могу, надо, то профессиональный выбор будет удачным. Проще говоря, задача заключается в том, чтобы найти профессию, которая: интересна и привлекательна для вас, соответствует вашим способностям, не вступает в противоречие с вашим здоровьем и пользовалась бы спросом на рынке труда.

Надо помнить, что любой труд ориентирован на других людей, поэтому типичной ошибкой при выборе профессии спрашивать себя, какая область деятельности вам будет наиболее интересна. Вы, в первую очередь, должны быть интересны тем, что вы делаете и как вы это делаете. А то, что вам должно быть интересно дело, которым вы собираетесь заняться, это вопрос уже второго порядка. Это не означает, что лучшая профессия — это та, которая пользуется сегодня наибольшей

популярностью. Время летит быстро и через несколько лет этого спроса может и не быть.

Правильный выбор профессии подчиняется двум правилам. Первое: профессия должна быть интересна тем, кому вы ее предлагаете. Чем ценнее будет ваше умение для общества, тем дороже оно будет готово оплачивать ваш труд. Если первое утверждение справедливо, если вы им в полной мере руководствуетесь, тогда вступает в силу второе правило: профессия в максимальной мере, насколько это возможно, должна интересовать вас и нравиться вам. Выбирая профессию, следует переиначить для себя вопрос, ни чем я хочу заняться, а что я хочу делать для других людей? Чем я хочу быть им полезен ?

Что влияет на выбор профессии? Ситуации, с которыми приходится считаться каждому выбирающему профессию.

1. Позиция старших членов семьи (например, родителей). Поскольку родители несут прямую ответственность за то, как складывается ваша жизнь, эта забота распространяется и на вопрос вашего выбора профессии. Поэтому, иногда приходится идти на разумные уступки, искать дополнительные доводы в пользу намеченного выбора.

2. Позиция товарищей, подруг (сверстников). Необходимо помнить, «за компанию» пойдешь — не известно, полюбится ли профессия, не пришлось бы через год бросать учебу (бывает и так). Здесь правильным будет решение, которое соответствует только вашим интересам.

3. Позиция учителей, школьных педагогов. Наблюдая за поведением, учебной и вне учебной активностью учащихся, опытный педагог знает много такого о вас, что скрыто от непрофессиональных глаз и даже от вас самих. Пренебрегать советами педагога было бы не рационально.

4. Личные профессиональные планы. Личный план включает в себя цепочку ближайших и более отдаленных конкретных целей, т. е.: «что хочу», чему и где учиться, пути и средства достижения цели, запасные варианты на случай неудачи в реализации основных вариантов плана (не пройду по конкурсу в выбранное учебное заведение) и т.д.

5. Способности. О своеобразии своих способностей надо судить не только по успехам в учебе, но и по достижениям в самых разнообразных видах деятельности. И вот почему: например, память на запахи у учащегося, даже если она выдающаяся, в школе может оказаться просто не замеченной. Или, например, некая девочка в школе считается слабой

ученицей, а когда поступит учиться кулинарному делу, то становится непревзойденным мастером.

6. Уровень притязаний на общественное признание. Планируя, свой трудовой путь, очень важно позаботиться о реалистичности своих притязаний.

7. Информированность. Важно позаботиться о том, чтобы приобретаемые вами сведения о той или иной профессии не оказались искаженными, неполными, односторонними.

8. Склонности. Склонности проявляются в любимых занятиях, на которые тратится большая часть свободного времени. Это - интересы, подкрепленные определенными способностями. Склонности могут быть и вне учебными, и даже мешающими учебе, но и к ним надо относиться уважительно.

Типичные ошибки при выборе профессии.

1. Отношение к выбору профессии как к неизменному. На рынке труда появляются все новые профессии. Не бойтесь того, что выбор профессии сейчас фатальным образом определит всю вашу жизнь. Первая профессия, даже если вы передумаете, и найдете что-то более привлекательное, пригодится вам в неожиданных ситуациях. Например, первое образование искусствоведа поможет юристу по второму образованию разобраться в вопросах наследования антиквариата.

2. Бытующее мнение о престижности профессии. Некоторые важные для общества профессии, занятия считаются непрестижными, непривлекательными. Гораздо хуже, если вы будете владеть «модной» профессией, но не приносящей вам удовольствия, а обществу пользы. Экономист или психолог, например ничуть не более полезен для общества, чем слесарь или повар.

3. Выбор профессии под влиянием товарищей (за компанию, чтобы не отстать). Одежду или обувь мы же выбираем по своему размеру и вкусу, а не покупаем то, что подходит нашим товарищам. Поэтому, важно понять что, например, выбранная товарищем (рискованным по характеру) профессия пожарного вам (осторожному и рассудительному) может не понравиться. Надо разобраться в своих способностях, склонностях, примерить к себе данную профессию, узнав о ней как можно больше, и на этой основе сделать выбор.

4. Перенос отношения к человеку, представителю той или иной профессии, на саму профессию. При выборе профессии надо учитывать прежде всего особенности данного вида деятельности, а не выбирать профессию только потому, что тебе нравится человек, который занимается данным видом деятельности. Стараясь получить профессию кумира, вы также совершаете серьезную ошибку.

5. Увлечение только внешней или какой-нибудь частной стороной профессии. Например, в профессии геолога многих привлекает возможность путешествовать, забывая при этом или не зная о тяжелой повседневной работе геолога. Важно проникать за зримые явления профессии, вскрывать существенные стороны повседневного труда профессии.

6. Отождествление школьного учебного предмета с профессией. Каждый учебный предмет имеет как бы профессиональный ореол. Но его еще надо раскрыть, раскопать. Например, есть учебный предмет - иностранный язык, а профессий, где требуется способность к языку, много — переводчик, экскурсовод, преподаватель, телефонист международной связи и т.д. Поэтому при выборе профессии надо учитывать, какие реальные занятия и профессии за этим предметом стоят. Для этого стоит изучить профессиограммы или словари профессий.

7. Устарелые представления о характере труда в сфере материального производства. Практически все профессии непрерывно меняют свой облик. Во все профессии, и прежде всего в рабочие, внедряется сложная интересная техника, повышается культура труда, а компьютер внедряется абсолютно во все сферы деятельности, вплоть до животноводства.

8. Неумение, нежелание разбираться в своих личных качествах (склонностях, способностях). Разобраться в себе - дело не простое. Отчасти в этом может помочь хорошая книга по профессии, родители, учителя, товарищи, психологические тесты, проф-консультанты.

9. Незнание, недооценка своих физических особенностей, недостатков, существенных при выборе профессии. Существует ряд профессий, которые противопоказаны при тех или иных особенностях организма, которые могут усугубить недостатки здоровья. Ни обществу, ни вам это не нужно. Важно проконсультироваться с врачом, или прочитать специальную литературу.

Куда пойти учиться? (Проверь себя !)

Перед вами 37 пар профессий: из каждой нужно сделать оптимальный лично для вас выбор («а» или «б»), то есть ответить на вопрос: «Кем предпочтительней для вас было бы стать: инженером-технологом или социологом, садовником или метеорологом?»

- | | |
|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| 1. а) инженер-технолог
б) социолог | 18. а) библиограф
б) аудитор |
| 2. а) повар
б) статистик | 19. а) фармацевт
б) юрисконсульт |
| 3. а) фотограф
б) администратор
торгового зала | 20. а) генетик
б) архитектор |
| 4. а) механик
б) дизайнер | 21. а) продавец
б) оператор почтовой связи |
| 5. а) философ
б) врач | 22. а) социальный работник
б) предприниматель |
| 6. а) эколог
б) бухгалтер | 23. а) воспитатель
б) музыкант-исполнитель |
| 7. а) программист
б) адвокат | 24. а) экономист
б) менеджер |
| 8. а) кинолог
б) переводчик | 25. а) корректор
б) дирижер |
| художественной литературы | 26. а) инспектор таможни
б) модельер |
| 9. а) тренер
б) телерепортер | 27. а) радиооператор
б) орнитолог |
| 10. а) следователь
б) искусствовед | 28. а) агроном
б) топограф |
| 11. а) оператор ЭВМ
б) манекенщица | 29. а) лесник
б) директор |
| 12. а) садовник
б) биолог-исследователь | 30. а) археолог
б) инспектор ГАИ |
| 13. а) водитель автотранспорта
б) бортпроводник | 31. а) антрополог
б) консультант |
| 14. а) метеоролог
б) картограф | 32. а) вирусолог
б) актер |
| 15. а) радио-монтажник
б) художник по металлу | 33. а) официант
б) товаровед |
| 16. а) биолог
б) гид-переводчик | 34. а) главный бухгалтер
б) инспектор уголовного розыска |
| 17. а) журналист
б) режиссер | 35. а) парикмахер-модельер
б) психолог |

36. а) пчеловод
б) коммерсант

37. а) судья
б) стенографист.

№ ВОПРОСА	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37		
Реалистический тип	А	А	А	А								А	А	А	А	А	А										А	А	А										
Интеллектуальный тип	Б				А	А	А	А				Б				А		А	А	А							Б			А	А	А							
Социальный тип					Б				А	А		Б			Б					А	А	А									Б		А	А		Б			
Конвенциальный тип		Б				Б				А		Б				Б				Б		А	А		Б						Б		А		А				
Предприимчивый тип			Б				Б	Б											Б		Б	Б	А			Б	Б	Б	Б	Б	Б								
Артистический тип				Б				Б	Б	Б				Б	Б				Б	Б	Б	Б																А	Б

Ответы:

Реалистический тип. Это мужской, не социальный, эмоционально-стабильный, ориентированный на настоящее тип. Охотно занимается конкретными объектами и их использованием. Предполагает занятия, требующие моторных навыков, ловкости и конкретности. Если именно по этому типу вы набрали большее число баллов, то вам лучше остановиться на профессии конкретного действия, например: механик, инженер-технолог, строитель, садовник и т. д. Вам свойственны математические, а не вербальные способности.

Интеллектуальный тип. Ориентирован на труд, не социален, рационален, независим, оригинален. Нравится решать задачи, требующие абстрактного мышления. Предпочитает научные профессии: ботаник, философ, астроном, физик, программист и т. п.. Высоко развиты как вербальные, так и невербальные способности. Гармоничный интеллектуальный тип.

Социальный тип. Ставит перед собой цели и задачи, которые позволяют ему устанавливать контакт с окружающей средой. Обладает социальными умениями и нуждается в социальных контактах. Основные черты характера: общительность, стремление поучать и воспитывать, гуманность, психологическая настроенность на человека. Хорошо развиты вербальные способности. Предпочитаемые занятия — обучение и лечение, профессии — врач, менеджер, психолог, социальный работник, тренер.

Конвенциальный тип. Характеризуется тем, что отдает предпочтение четко структурированной деятельности. Придерживается традиционных обычаев и взглядов. Его подход к проблеме носит практический и конкретный характер. Спонтанность и оригинальность ему не присущи. Предпочитает профессии, связанные с канцелярией и расчетом: машинопись, бухгалтерия, экономика.

Обладает хорошими навыками общения, хорошими мостиоторными навыками. Преобладают невербальные, математические способности.

Предприимчивый тип. Избирает цели, ценности и задачи, позволяющие ему проявить энергию, энтузиазм, импульсивность, любовь к приключениям. Он предпочитает руководящие роли, в которых он удовлетворяет свои потребности быть признанным. Это: заведующий, директор, товаровед, журналист, репортер, дипломат. Ему не нравятся занятия, связанные с ручным трудом, требующие усидчивости, большой концентрации внимания и интеллектуальных усилий. Предпочитает неясные вербальные задачи, связанные с руководством и властью, т. е. Любит давать генеральную линию.

Артистичный тип. Присущ сложный взгляд на мир и жизнь, гибкость, оригинальность, независимость решений, несоциальность, - в смысле отличия от окружающих людей. В отношениях опирается на свои ощущения, эмоции, воображение и интуицию, которые у него хорошо развиты. Если вы относитесь к этому типу. То для вас предпочтительнее занятия творческого характера — музицирование, рисование, фотография.